07 01 2025

GRAND JETÉ: PROTHERM LIGHT ERWECKT DAS TEATRO NUOVO IN MIRANDOLA ZU NEUEM GLANZ

Dieser unverkennbare Geruch des Theaters, die Samtsessel, der elegante Teppich, der prächtige Kronleuchter, die Kreidespitzen der Tänzerinnen, die auf der Holzbühne klopfen, die Konzerte, die Komödien und vieles mehr. Es ist eine einzigartige Atmosphäre, die bald wieder zum Leben erweckt wird, dank des Engagements und der Leidenschaft, die in die **Sanierung des Teatro Nuovo von Mirandola** investiert wurden.

Von 1905 bis heute: Das Teatro Nuovo von Mirandola

Das Teatro Nuovo wurde **am 16. September 1905** mit der Oper La Gioconda von Amilcare Ponchielli eingeweiht und ist nicht nur ein historisches Gebäude, sondern auch ein Ort, der wichtige Momente für die Gemeinschaft geprägt hat. Wenige Tage nach seiner Eröffnung, am 8. Oktober, fand dort ein Benefizkonzert für die Opfer des Erdbebens in Kalabrien statt, was von Anfang an seine soziale und kulturelle Rolle unterstrich. Im Jahr 2012 wurde es jedoch schwer durch das Erdbeben in der Emilia beschädigt und fast acht Jahre lang aufgegeben. Die Restaurierungsarbeiten begannen 2020, wurden jedoch 2022 unterbrochen. Schließlich wurde die Sanierung 2024 wieder aufgenommen, mit einer Reihe von wichtigen Verbesserungen, insbesondere im Bereich des Brandschutzes.

Protherm Light: Sicherheit und Ästhetik in perfekter Harmonie

Für diese außergewöhnliche Sanierung spielte unser **Brandschutzputz Protherm Light** eine zentrale Rolle – ein Produkt, das die perfekte Synthese aus technischer **Sicherheit und ästhetischer Raffinesse** verkörpert. Seine innovative zementbasierte Formel erwies sich als ideal für das Teatro Nuovo von Mirandola und ermöglichte eine glatte und makellose Oberfläche, die bei traditionellen Brandschutzputzen selten zu finden ist.

Im Gegensatz zu gipsbasierten Putzen, die Schwierigkeiten haben, glatte und homogene Oberflächen zu schaffen, verwandelt Protherm Light die Oberflächengestaltung in Kunst. Seine Fähigkeit, makellose Oberflächen zu bieten, verleiht dem Theater einen Hauch von Eleganz, wo jedes Detail eine Geschichte von Harmonie und Anmut erzählt.

Doch es ist nicht nur die Ästhetik, die Protherm Light zum stillen Protagonisten dieser Restaurierung macht. Seine außergewöhnliche Effizienz – mit einem Verbrauch von etwa einem Drittel im Vergleich zu herkömmlichen Brandschutzputzen – machte es zur nachhaltigsten Wahl, sowohl in Bezug auf Materialien als auch auf die Anwendungszeiten. Es ist eine Lösung, die nicht nur schützt, sondern auch das Gleichgewicht zwischen Funktionalität und Ressourcen respektiert und ein Engagement für verantwortungsbewusste Innovation widerspiegelt.

Ein neuer Anfang

Mit Protherm Light kleidet sich das Teatro Nuovo von Mirandola neu ein und ist bereit, die Zukunft zu begrüßen, ohne seine Geschichte zu vergessen. Eine Verbindung von Tradition und Innovation, die uns mit Stolz erfüllt und uns zeigt, dass Schönheit Hand in Hand mit Sicherheit gehen kann – und sollte.